Kishiduoduma

Artiste peintre/photographe/musicien autodidacte. 2 années aux beaux arts de Grenoble. Il réalise ici d'une part l'étude organique de la lumière d'autre part une étude graphique de textures. Il expose ici une vision reliant le macro et le microcosme en un tout. C'est une étude de la résonance fréquentielle des choses, alternant entre mondes cristallins, sous marins ou parfois même de l'expression même de la beauté terrestre des choses